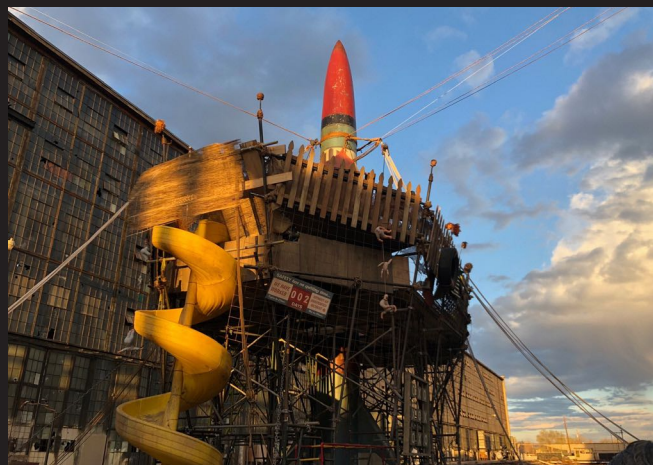




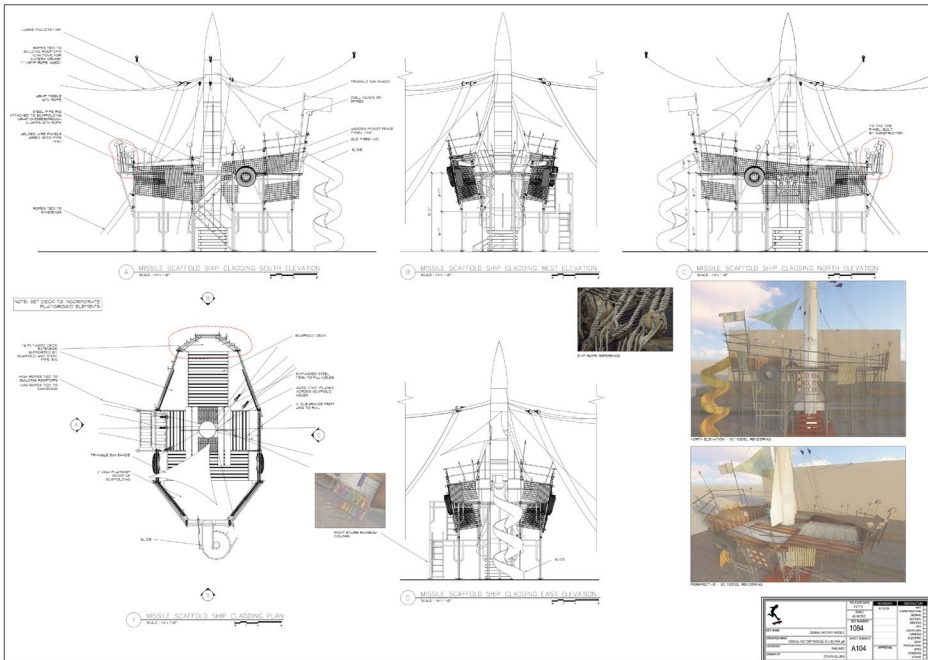
# DAYBREAK

PRODUCTION DESIGN  
LAUREL BERGMAN

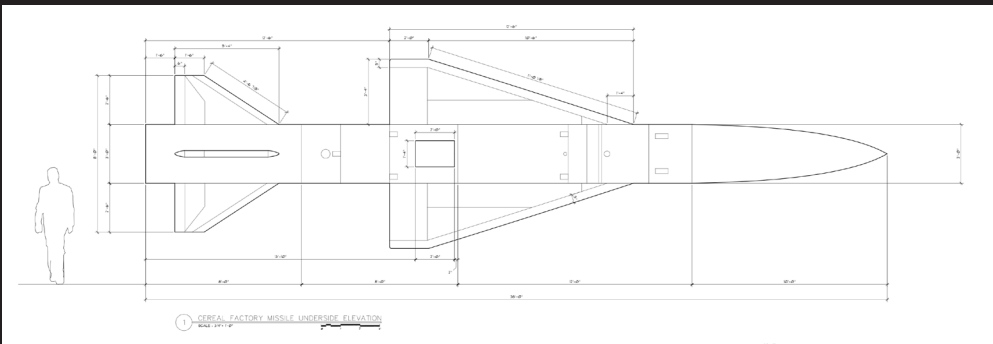




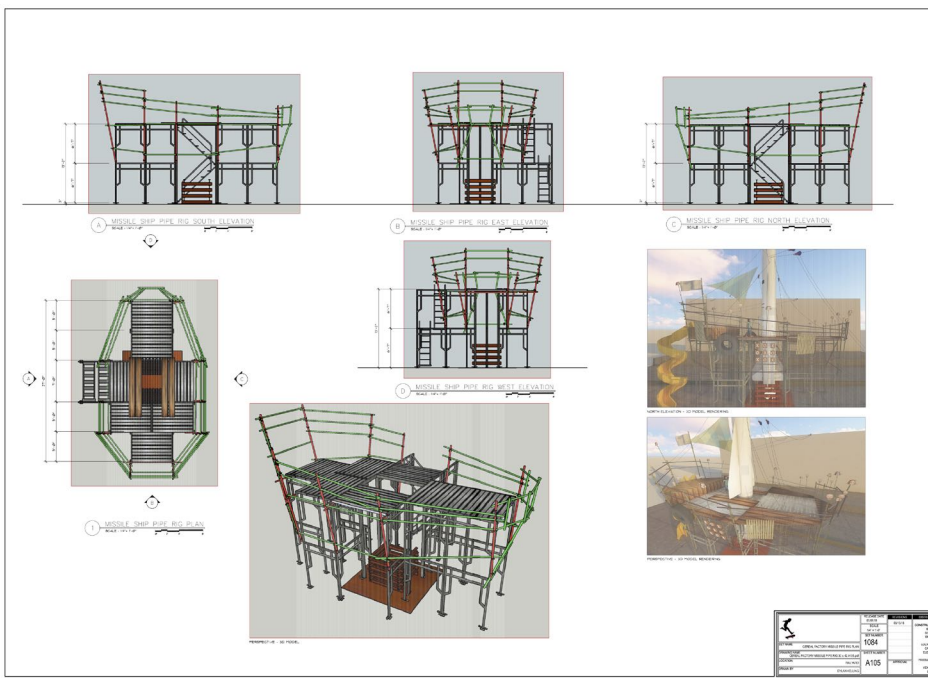
APPROVED



REVISED 3/12/2018



APPROVED



REVISED 3/13/2018









ここに挙げた漢字みたいに、

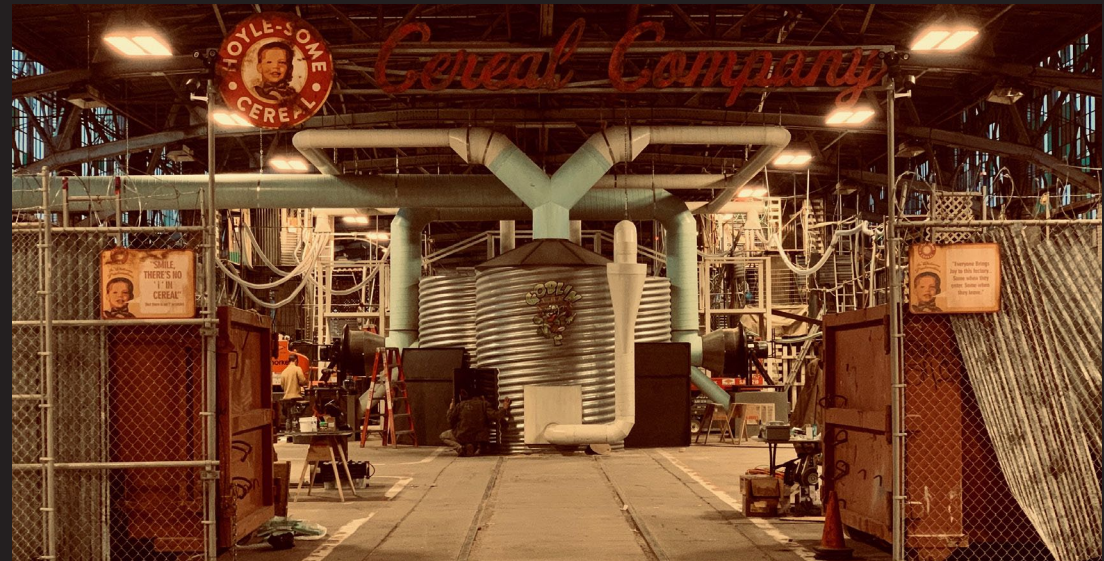
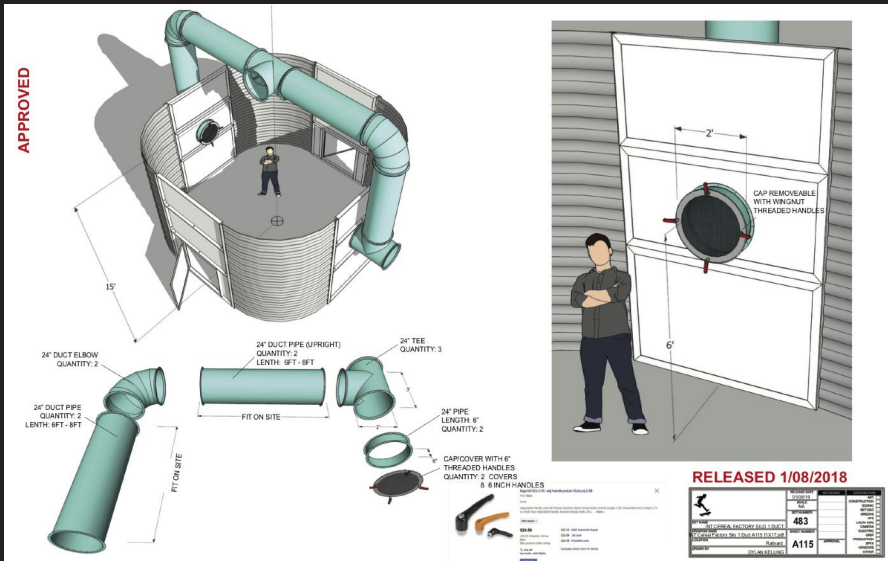


APPROVED

RELEASED 3/12/2018

DATE	000
DESCRIPTION	
REV	A101



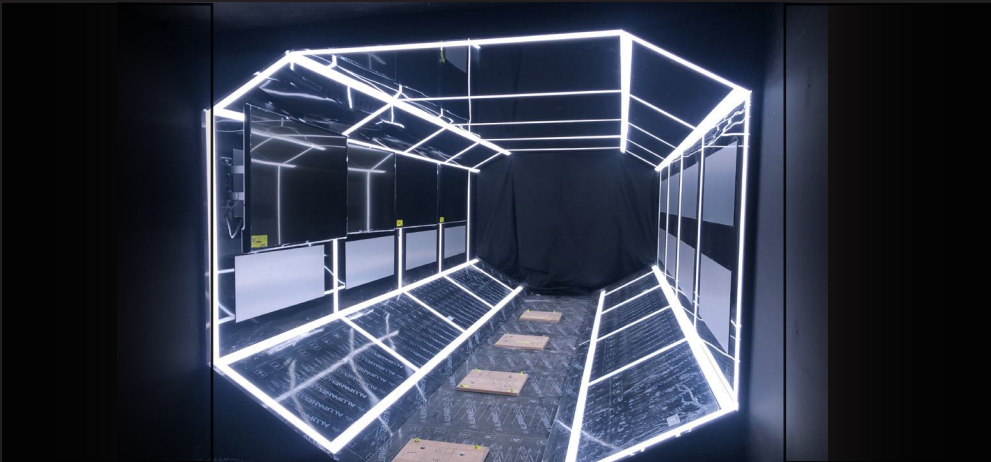








STAGE BUILD / LOCATION WORK



STAGE WORK



APPROVED

**A1** EXT GAMER TRUCK REAR SIDE ELEVATION  
SCALE 1/8" = 1'-0"

**A2** EXT GAMER TRUCK REAR SIDE ELEVATION  
SCALE 1/8" = 1'-0"

**A3** EXT GAMER TRUCK TOP DOWN PLAN  
SCALE 1/8" = 1'-0"

**A4** WALL PANEL SECTION DETAIL  
SCALE 1/4" = 1'-0"

NO.	DESCRIPTION	DATE
1	ISSUED FOR PERMIT	01/25/2019
2	REVISED PER COMMENTS	01/25/2019

REVISED 01/25/2019

APPROVED

**A1** EXT GAMER TRUCK SIDE ELEVATION  
SCALE 1/8" = 1'-0"

**A2** EXT GAMER TRUCK PERSPECTIVE VIEW  
SCALE 1/8" = 1'-0"

**A3** WALL PANEL SECTION DETAIL  
SCALE 1/4" = 1'-0"

NO.	DESCRIPTION	DATE
1	ISSUED FOR PERMIT	01/25/2019
2	REVISED PER COMMENTS	01/25/2019

REVISED 01/25/2019





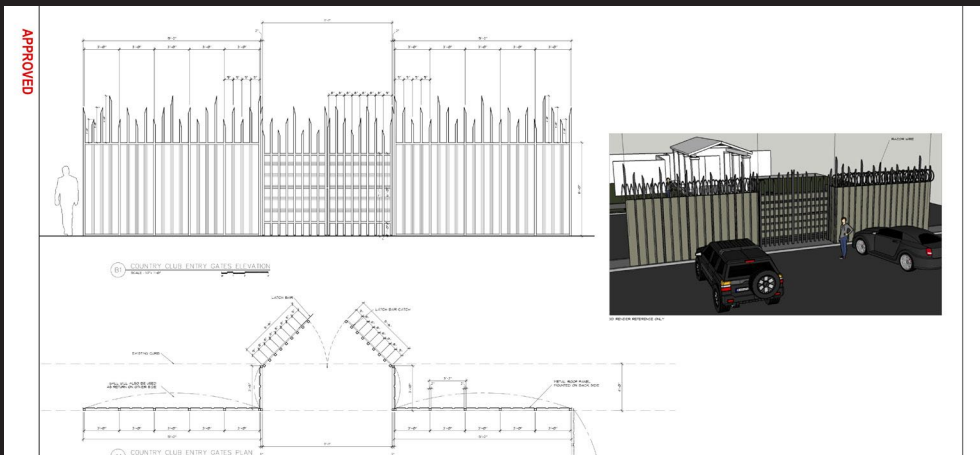
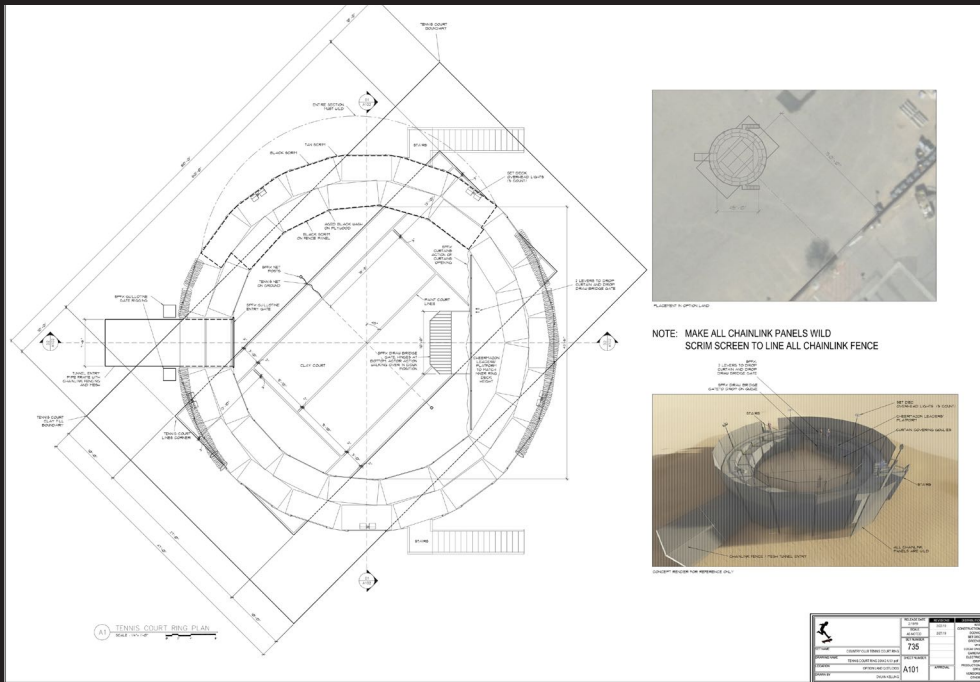






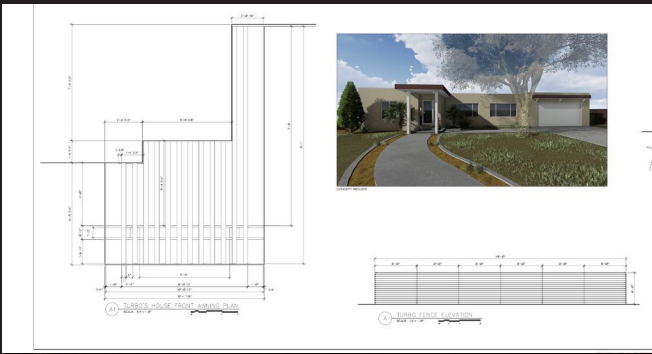








LOCATION WORK





暴力賛美はグラディエーターの昔からあったことだけど、  
暴力は社会にとって何にもいいことはないよね  
研究によると、アメフトをよく観ている奴がロムを犯す率が高いんだって  
アメフト選手がロムを犯しても（えへん、レイライスの馬鹿野郎）  
無罪放免になってる。コーリンカイバーニックは警官が黒人を殺した  
ことに抗議して国家が流れる間ひさまづいたから、  
フアン半分が去ってしまった。平和のために抗議しただけなのに  
暴力崇拜は人間のロムに組み込まれてるんだらうか？  
この答えを探している間も多くの人が被害者になっていくブーレン！  
真実の講義、第10回目を終わります。もうちょっと目が覚めた



アメフトを誰がどう思ってるかなんて知らないけどさ  
でもね、脳震盪は否定できない問題なんだよね  
ロジャーグーデルの馬鹿野郎が問題ないなんて言ってるけど、  
統計を見てみるって！ 8000人の元アメフト選手がこ  
の研究のために脳を寄付した  
脳みそだよ。本人が死なないと寄付なんてできないんだよ  
その8000人の内、80%に慢性外傷性脳症  
（CTE）が見つかってる。症状としては鬱症状とか、  
気分が大幅に変化して突然怒りだすとか、進行性の痴呆症とかで、  
本人にも周りにもとっても危いことなんだけど、  
それでもアメフトを観て楽しんじゃうんだよね。

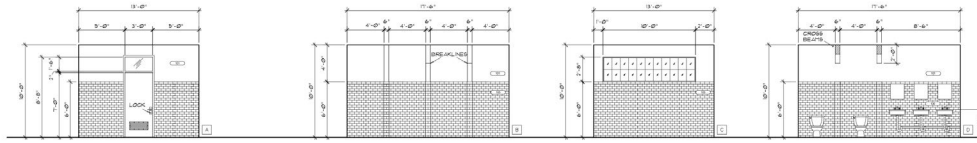








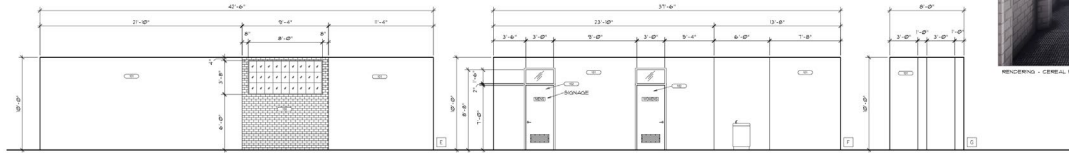
APPROVED



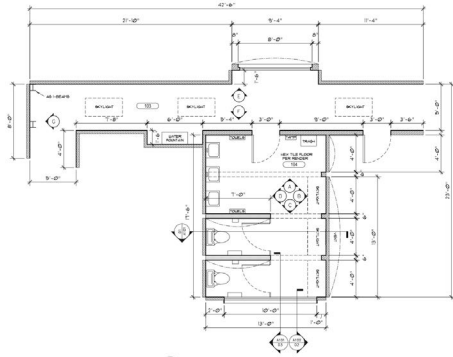
B CERERAL FACTORY BATHROOM ELEVATIONS  
SCALE 1/4" = 1'-0"



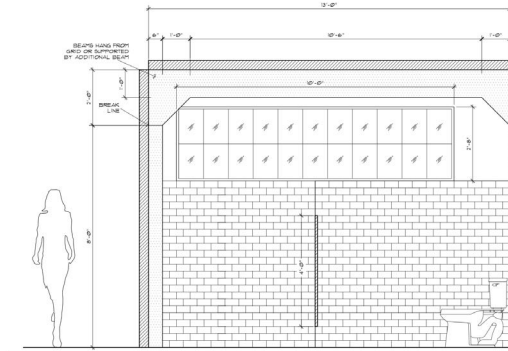
RENDERING - CERERAL FACTORY BATHROOM



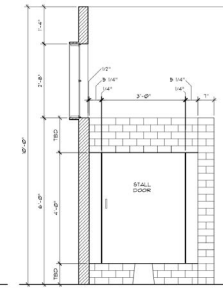
FINISH SCHEDULE				
KEY	SYMBOL	COLOR	SHEEN	REMARKS / DESCRIPTION
1	AL ADD BRICK PAPER BRICK	ADD BRICK	-	EXTERIOR BRICK FACE FINISH
2	AL ADD CONCRETE	ADD CONCRETE	-	INTERIOR FINISH
3	AL PAINT METAL	GREY	-	BATHROOM DOOR AND FRAME
4	AL POLISHED CONCRETE	GREY	-	HALLWAY FLOOR
5	AL FLOOR TILE PATTERNS	ADD WHITE	-	BATHROOM FLOOR



A1 CERERAL FACTORY BATHROOM PLAN  
SCALE 1/4" = 1'-0"



D1 CERERAL FACTORY BATHROOM SECTION  
SCALE 3/4" = 1'-0"



D3 CERERAL FACTORY BATHROOM SECTION  
SCALE 3/4" = 1'-0"

	PROJECT NO.	685	DATE	01/30/2018
	PROJECT NAME	CERERAL FACTORY BATHROOM	SCALE	AS SHOWN
	DESIGNER	CERERAL FACTORY BATHROOM 02 14 2017.dwg	DATE	01/30/2018
	DRAWN BY	02/08/18	PROJECT NUMBER	685
DESIGNED BY	02/08/18	DATE	01/30/2018	
PROJECT NO.	685	DATE	01/30/2018	
PROJECT NAME	CERERAL FACTORY BATHROOM	SCALE	AS SHOWN	
DESIGNER	CERERAL FACTORY BATHROOM 02 14 2017.dwg	DATE	01/30/2018	
DRAWN BY	02/08/18	PROJECT NUMBER	685	
DESIGNED BY	02/08/18	DATE	01/30/2018	
PROJECT NO.	685	DATE	01/30/2018	

REVISED 1/30/2018







漢字のタテマツルを考えたんだよな。  
アリアナを直訳して七輪っていいから七輪だよ  
ハートベキエが上つて  
ブリットニーステアトは尻にミステリアス  
と入れるはずが奇々怪界の奇だぜ  
見た奴は『キツカイな！』って思ってたよな  
それにジャック・ニコルソンは映画  
アルファベットで破滅へのカウントダウン  
で良いガタイに入れたタテマツル  
溜氷・中国語でアイスクリームをさうだけど、  
アイスクリームねえ。貼り付けの偽タテマツルで良かったね  
要は後悔するにもなにも辭め私っ  
て覚えてもないままな箱のタテマツル師が漢字を知  
っているなんて思っちゃダメだよってことですね  
アホの証明を一生しよって歩くことにな  
るから

夜明け

GLENDALE PLACE



NETFLIX

# DAYBREAK

PREMIER SEASON  
Ep 103 - 110



**Laurel Bergman**  
Production Designer

**Mark Walters**  
Supervising Art Director

**Libbe Green-Eyers**  
Set Decorator

**Cassidy Shipley**  
Art Director

**Kevin Kalaba**  
Graphic Designer

**Lori West**  
Graphic Designer

**Gio Anderson**  
Additional Graphics /  
Art Dept Coordinator

**Cosmas Demetriou**  
Set Designer

**Dylan Kelling**  
Set Designer

**Amahl Lavato**  
Model Maker

**Vicki Pui**  
Illustrator

**Mychal Bates**  
Prop Master

**Steve Brown**  
Construction  
Coordinator

**Miguel Gurule**  
Scenic Paint

**Brandon McLaughlin**  
**Steve Cremin**  
SPFX

**Ted Slampyak**  
Storyboard Artist

